

СОГЛАСОВАНО  
Ректор АНО ДПО  
«Академия менеджмента»



УТВЕРЖДАЮ:  
директор  
МАУ ДО «Детская школа искусств №7»  
г. Набережные Челны



### ПОЛОЖЕНИЕ о XI Республиканском конкурсе детского исполнительства «Семь нот»

**Учредители и организаторы конкурса:** Автономная некоммерческая организация дополнительного профессионального образования «Академия менеджмента» и муниципальное автономное учреждение дополнительного образования города Набережные Челны «Детская школа искусств №7».

**Оргкомитет конкурса:**

МАУ ДО «Детская школа искусств №7» г. Набережные Челны РТ  
Адрес: 423838 г. Набережные Челны, бульвар Автомобилестроителей, д.11(52/39).  
Тел/факс: 8(8552) 59-77-87, 59-90-54. E-mail: 7notka@mail.ru  
Ответственное лицо: заместитель директора по учебной работе - Суходольская Рузалия Салиховна (контактный телефон 8(8552)59-36-17 с 13.00-18.00).

**Цели и задачи конкурса:**

Конкурс проводится с целью сохранения традиций академического сольного исполнительства, содействия творческому развитию подрастающего поколения

**Задачи:**

- формирование и воспитание художественного вкуса детей, пропаганда классического, современного и национального искусства,
- реализация программы «Каждому учащемуся - своя сцена»,
- повышение исполнительского мастерства учащихся учреждений дополнительного образования,
- расширение и укрепление связей между учебными заведениями системы образования и культуры Республики Татарстан

**Участники конкурса:**

учащиеся детских школ искусств, учреждений дополнительного образования Республики Татарстан в возрасте от 7 до 18 лет

**Номинации:**

- |  |                          |
|--|--------------------------|
| - «Научно – практическая конференция учащихся» | - до 30 января 2021 года |
| - «Сольное пение»                              | - 20 февраля 2021 года   |
| - «Общее фортепиано»                           | - 27 февраля 2021 года   |
| - «Фортепиано»                                 | - 10 марта 2021 года     |
| - «Народные струнно-щипковые инструменты»      | - 13 марта 2021 года     |
| - «Народные клавишные инструменты»             | - 13 марта 2021 года     |
| - «Струнно-смычковые инструменты»              | - 17 марта 2021 года     |
| - «Духовые инструменты»                        | - 17 марта 2021 года     |
| - «Хоровое исполнительство»                    | - 20 марта 2021 года     |

Конкурс проводится на базе Детской школы искусств №7 по адресу:

423838 РТ, г.Набережные Челны, бульвар Автомобилестроителей, д.11 (52/39).

Телефон/факс: 8(8552)59-90-54, 8(8552)59-77-87.

E-mail: [7notka@mail.ru](mailto:7notka@mail.ru)

E-mail: 7notka@mail.ru

### **Условия и порядок проведения конкурса:**

Конкурс проводится в один тур, по возрастным группам, которые определены оргкомитетом в каждой номинации индивидуально. Порядок выступлений устанавливается жеребьёвкой в день конкурсного прослушивания.

Заявки представляются в оргкомитет за 10 дней до начала проведения конкурса по установленной форме. Не позднее, чем за 5 дней до начала конкурса следует подтвердить участие факсограммой с копией квитанции об оплате. К заявке, заверенной директором учебного учреждения, следует приложить копию свидетельства о рождении и фотографию участника в электронном виде.

**Внимание!** Документы на конкурс принимаются полным пакетом:

- 1 Заявка, подаётся по ссылке <https://forms.gle/TDqN9BHXDYTJfNVv7>

Остальные документы присылаются на указанную ниже почту

- 2 Свидетельство о рождении (ФИО участника)

- 3 Фотография участника (ФИО участника)

ФИО преподавателя и концертмейстера в заявке писать **полностью**

**СТРОГО на адрес: 7notka@mail.ru**

Присылаемый файл подписывается следующим образом: **ФИО, организация, территория** (Иванов, ДМШ 1, Елабуга)

**В СВЯЗИ СО СЛОЖНОЙ ЭПИДЕМИОЛОГИЧЕСКОЙ ОБСТАНОВКОЙ ВСЕ КОНКУРСЫ МОГУТ БЫТЬ ПРОВЕДЕНЫ В ЗАОЧНОМ ФОРМАТЕ. В ЭТОМ СЛУЧАЕ КОНКУРСНОЕ ВЫСТУПЛЕНИЕ ЗАПИСЫВАЕТСЯ НА ВИДЕО.**

### **Требования к видеозаписи:**

- Видеозапись конкурсной программы должна быть записана только на видеокамеру или смартфон в высоком качестве разрешения.
- Запись должна быть произведена в горизонтальном положении экрана.
- Камера выстроена так, чтобы в кадр попадал конкурсант (полный рост), инструмент (фортепиано или рояль) и концертмейстер. Обрезание в кадре ног не допускается.
- Исполнение конкурсной программы производится только под рояль или фортепиано.
- Исполнение конкурсной программы под фонограмму не допускается.
- Запись звука голоса и инструментов должна быть естественной и без дополнительных звуковых эффектов аппаратуры. Естественная акустика (зал, холл) допускаются.
- Внешний вид выступающего – концертное платье или костюм.
- Последовательность исполняемых произведений участники определяют самостоятельно.
- Конкурсант перед началом исполнения конкурсной программы должен представиться (дата осуществления видеозаписи (!!!), имя, фамилия, возраст, город) и объявить свою программу выступления. Допускается текст за кадром.
- Все произведения конкурсной программы исполняются подряд друг за другом и запись должна быть произведена одним файлом без прерывания и монтажных склеек.
- Ссылка на видеозапись конкурсного выступления указывается в заявке (либо на видеохостинге You Tube, любые облачные хранилища).

### **Финансовые условия:**

Вступительный взнос за участие в научно – практической (заочной) конференции учащихся – **350 руб.**, в конкурсе солистов составляет **700** рублей за каждого участника-солиста; **100** рублей за каждого участника хорового коллектива; **700** рублей за участие в теоретической олимпиаде. Взнос используется на дипломы, призы, организационные

расходы и оплату работы членов жюри. Оплата производится безналичным расчетом не позднее 5 дней до начала конкурса.

**Реквизиты МАУ ДО «ДШИ № 7» г. Набережные Челны**

р/с: № 40701810505023000001

ИНН 1650084842

КПП 165001001

БИК 049205805

лицевой счёт ЛАВ30800120 (внебюджет)

к/с 30101810000000000805 ПАО «Ак-Барс» банк г. Казань

Проезд, проживание, питание - за счёт участников или направляющей стороны. Оргкомитет конкурса не предоставляет услуг для проживания иногородних конкурсантов.

**Состав жюри конкурса:**

Состав жюри формируется оргкомитетом конкурса из ведущих преподавателей Казанской государственной консерватории (академии) им. Н.Г. Жиганова, средних профессиональных учебных заведений РТ, заведующих отделениями музыкальных школ. Члены жюри не имеют право оценивать выступление своих учеников, принимающих участие в данном конкурсе.

**Награждение**

По итогам конкурса присуждаются: Дипломы Гран-При, лауреатов I, II, III степени, звания дипломантов I, II, III степени. Жюри конкурса имеет право: присуждать не все места, отмечать конкурсантов поощрительными дипломами, присуждать дипломы за исполнение отдельных произведений, присуждать звания «Лучший концертмейстер».

**НАУЧНО – ПРАКТИЧЕСКАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ УЧАЩИХСЯ**

Работы принимаются до **31 января 2021 года**

1 младшая группа - 7-8 лет

2 младшая группа - 9 - 10 лет

средняя группа - с 11 до 13

старшая группа-с 14 лет

**Проекты «Венские композиторы – классики Гайдн, Моцарт, Бетховен и их современники»**

**Проекты «Видные деятели культуры и искусства Республики Татарстан - юбиляры 2020 - 2021 учебного года»**

Научно - практическая конференция проводится среди учащихся любых специальностей учреждений дополнительного образования детей Республики Татарстан.

Учащиеся представляют мультимедийный проект на тему **«Венские композиторы – классики Гайдн, Моцарт, Бетховен и их современники»**.

А также, в связи с тем, что 2021 год в Татарстане объявлен Годом родных языков и народного единства, можно выполнить мультимедийный проект на тему **«Видные деятели культуры и искусства Республики Татарстан - юбиляры 2020 - 2021 учебного года»** - Х. Таткташ (120 лет со дня рождения); Н. Жиганов (110 лет со дня рождения), Р.Яхин (100 лет со дня рождения) и др.

**Требования к оформлению**

Участники конкурса представляют:

**аннотацию**, содержащую: выходные данные, цель и задачи создания мультимедийной презентации. В аннотации необходимо обязательно описать применённую навигацию в презентации, описание слайдов;

**текстовый документ**, подробно раскрывающий заявленную тему.

- Требования к текстовому файлу:
  - формат страницы: А-4, все поля (снизу, сверху, слева, справа) - 2 см;
  - шрифт – Times New Roman, 14 - й кегль, межстрочный интервал - полуторный.

#### **авторскую презентацию**

— презентация должна быть создана в программе **Microsoft PowerPoint** (2003, 2007);

— порядок слайдов: титульный слайд, содержание (при необходимости), основная часть, заключение, список литературы (источники);

— на титульном слайде необходимо указать: название конкурса, номинацию, название работы, Ф.И.О. автора презентации (полностью), место учёбы (полностью), класс, ФИО руководителя (ей) (полностью), год разработки;

— минимальное количество слайдов - 12, максимальное - 20.

#### **Критерии оценки мультимедийных презентаций**

Организационный комитет формирует состав жюри, которое оценивает конкурсные материалы по следующим критериям:

##### **Наличие, содержание и оформление аннотации, текстового документа:**

– соблюдены требования к объёму; параметры оформления соответствует требованиям Положения;

– текстовый сценарий подготовлен в соответствии с требованиями, содержит необходимый и достаточный набор сведений, соблюдена структура;

– грамотность формулировки цели и задач;

– грамотность текстового сценария;

– отсутствие грамматических, стилистических пунктуационных ошибок и опечаток;

– наличие списка источников заимствования текста и соблюдение правил цитирования (в случае использования в тексте сценария).

##### • **Содержание презентации**

– содержание соответствует теме, цели и задачам презентации;

– актуальность, точность и полезность информации;

– отсутствие орфографических, стилистических, пунктуационных ошибок и опечаток;

– соблюдаются авторские права при использовании источников (корректность в использовании авторских материалов, наличие грамотно оформленного списка используемых ресурсов (текст, фото, видео и пр.), соблюдение правил цитирования).

##### • **Структура презентации**

— правильное оформление титульного листа;

— присутствует логическая последовательность информации на слайдах;

— использован оптимальный объём слайдов для раскрытия темы;

— представлен список источников.

##### • **Дизайн презентации**

— соблюдается единый стиль оформления;

— корректность в выборе фона, шрифта, заголовков (фон и цвет контрастируют, использовано не более 3-х цветов в оформлении слайда, шрифты презентации читаемы);

— наличие элементов анимации (не более 3-х анимационных эффектов на слайде);

— объём словесного текста на слайдах презентации не должен превышать 30% от содержания текстового документа Microsoft Word;

— в презентации обязательно использование аудио или видео фрагментов (должно быть обрезано ровно на столько, сколько рекомендовано к показу или прослушиванию);

— списки, таблицы, диаграммы и графики в презентации выстроены и размещены корректно.

- **Эффекты презентации**
  - соответствие оформления презентации эстетическим требованиям;
  - в наличии имеется понятная навигация;
  - эффекты анимации применены целесообразно;
  - возможности программы PowerPoint эффективно использованы.

Жюри, опираясь на заявленные в настоящем положении критерии оценивания, подводит итоги и выявляет победителей в каждой из номинаций. Решение жюри оформляется протоколом и пересмотру не подлежит. По сумме баллов определяются победители и дипломанты конкурса, остальным конкурсантам вручаются сертификаты участников.

**Работы принимаются с 1 января по 31 января 2021 года. Результаты будут готовы 1 марта 2021 года на сайте МАУ ДО «Детская школа искусств №7» в разделе «Конкурсы».**

### **«СОЛЬНОЕ ПЕНИЕ»**

**Дата проведения: 20 февраля 2021 года**

**Номинации:**

1. академическое пение,
2. народное пение

**Возрастные группы участников:**

- 1 младшая группа - 7-8 лет
- 2 младшая группа - 9 - 10 лет
- средняя группа - с 11 до 13
- старшая группа-с 14 лет

**Конкурсная программа:**

1. номинация академическое пение - два разнохарактерных произведения, одно из которых, обязательно классического направления.
2. номинация народное пение - два разнохарактерных произведения, одно из которых а сарелла. Обязательное условие номинации - исполнение народной песни. Использование фонограммы не допускается.

### **«ОБЩЕЕ ФОРТЕПИАНО»**

**Дата проведения: 27 февраля 2021 года**

**Категории исполнителей в номинации «общее фортепиано»:**

- учащиеся вокально-хоровых отделений
- учащиеся инструментальных отделений

**Возрастные группы участников:**

- 1 младшая группа - 1-2 год обучения
- 2 младшая группа - 3 год обучения
- средняя группа- 4- 5 год обучения,
- старшая группа - 6-7 год обучения

**Конкурсная программа:**

два разнохарактерных произведения

### **«СПЕЦИАЛЬНОЕ ФОРТЕПИАНО»**

**Дата проведения: 10 марта 2021 года**

**Возрастные группы участников:**

- 1 младшая группа - 7-8 лет
- 2 младшая группа - 9 - 10 лет
- средняя группа - с 11 до 13
- старшая группа-с 14 лет

### **Конкурсная программа:**

Два разностилевых произведения:

**Одно** - крупная форма (Сонатное allegro или классические вариации)

В *младшей, средней, старшей* группе участники исполняют сонаты или вариации М. Клементи, В. Моцарта, Й. Гайдна, Л. Бетховена.

В *младшей* группе также допускается исполнение сонат или вариаций Д. Чимароза, А. Диабелли, Ф. Кулау.

Или полифоническое произведение (*младшая группа* – старинные танцы, маленькие прелюдии И.С. Баха, *средняя группа* – 2-3-х голосные И.С. Баха, *старшая группа* – 3-х голосные инвенции или ХТК И.С. Баха).

**Второе** – пьеса по выбору.

### **НАРОДНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ**

Дата проведения: **13 марта 2021 года**

**Номинации:**

- клавишные инструменты
- струнно-щипковые инструменты.

**Возрастные группы участников:**

1 младшая группа - 7-9 лет

2 младшая группа - 10 - 11 лет

средняя группа - с 12 до 13

старшая группа-с 14 лет

**Конкурсная программа:**

два разнохарактерных произведения.

### **ОРКЕСТРОВЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ**

Дата проведения: **17 марта 2021 года**

**Номинации:**

- струнно-смычковые инструменты
- духовые инструменты

**Возрастные группы участников:**

- **струнные:**

1 младшая группа - 7-8 лет

2 младшая группа - 9 - 10 лет

средняя группа - с 11 до 13

старшая группа-с 14 лет

- **духовые:**

1 младшая группа - 1-2 год обучения

2 младшая группа - 3 год обучения

средняя группа - 4-5 год обучения

старшая группа- 6-7 год обучения

**Конкурсная программа:**

- струнно-смычковые инструменты: две разнохарактерные пьесы

- духовые инструменты: две разнохарактерные пьесы

Исполнение допускается под сопровождение фортепиано (без фонограммы)

### **ХОРОВОЕ ПЕНИЕ**

Дата проведения: **20 марта 2021 года**

Младшая хоровые коллективы - до 9 лет

Средние хоровые коллективы - 10 - 12 лет

Старшие хоровые коллективы - 13 до 15

**В составе хоровых коллективов допускается не более 15 % участников из других категорий.**

**Конкурсная программа:**

Младшие и средние специальные хоры – четыре произведения, одно из которых a'capella;

Старшие специальные хоры - четыре произведения, одно из которых a'capella.

Младшие общие хоры - три произведения;

Старшие общие хоры - три произведения, одно из которых a'capella.

В связи с тем, что 2021 год в Татарстане объявлен Годом родных языков и народного единства, желательно включить в исполняемую программу произведение на татарском языке.

Приложение №1

**ЗАЯВКА  
НА УЧАСТИЕ В XI РЕСПУБЛИКАНСКОМ КОНКУРСЕ  
ДЕТСКОГО ИСПОЛНИТЕЛЬСТВА «СЕМЬ НОТ»**

Наименование учебного заведения, полный адрес, телефон, факс, электронная почта	
Ф.И.О. солиста полностью (хоровой коллектив - название)	
Возрастная категория	
Номинация (в номинации общее фортепиано также указать категорию исполнителей по отделению)	
Дата рождения солиста	
Класс и год обучения солиста	
Фамилия, имя, отчество преподавателя полностью, № мобильного телефона обязательно	
Программа выступления с указанием точного хронометража	
Фамилия, имя, отчество концертмейстера полностью	
Подпись руководителя учреждения, заверенная печатью	

Полный состав хорового коллектива с заполнением всех столбцов

Фамилия, имя, отчество участника	Год рождения, число, месяц	Класс и год обучения
1.		
2.		
3. и т.д.		

К заявке прилагаются следующие документы:

1. Копии свидетельств рождения всех участников
2. Фотография солистов и хорового коллектива в электронном виде

Дата подачи заявки « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2021 г.

Директор ОУ

Печать ОУ